

SADRŽAJ

Amela Bajrić	
SINTAKSIČKE I LEKSIČKO-SEMANTIČKE SPECIFIČNOSTI PRINTANIH MEDIJA.....	7
Hatidže Burnić	
GERMANIZMI U ŠTAMPI BOSANSKE KRAJINE.....	18
Ikbal Smajlović	
SKENDER KULENOVIĆ I SOCIJALNA ANGAŽIRANOST – ČLANCI U „PUTOKAZU“ I RANI PROZNI TEKSTOVI.....	27
Sanja Merzić	
FRAZEMI SA ZOONIMSKOM SASTAVNICOM KOJIMA SE IZRAŽAVAJU LJUDSKE OSOBINE.....	40
Emira Mešanović-Meša	
SLUŽBENA TROJEZIČNOST U BOSNI I HERCEGOVINI NA PRIMJERU JEDNOGA DOKUMENTA.....	55
Amina Pehlić	
AKCENATSKI TIPOVI DVOSLOŽNIH IMENICA ŽENSKOG RODA E-DEKLINACIJE U RJEČNICIMA BOSANSKOG JEZIKA I STANDARDNOJEZIČKOJ PRAKSI	70
Esmeralda Mustafić	
SEMANTIČKI TIPOVI NEKONGRUENTNOG ATRIBUTA UZ DEADJEKTIVNE IMENICE U SAVREMENOM BOSANSKOM JEZIKU	78
Dajana Ćosić	
IZRAŽAVANJE BUDUĆNOSTI U LATINSKOME I HRVATSKOME CRKVENOSLAVENSKOM JEZIKU.....	84
Lidija Bakota	
VRSTE PITANJA U UDŽBENICIMA KNJIŽEVNOSTI ZA MLAĐU ŠKOLSKU DOB.....	93
Valentina Majdenić, Ivona Vadjla	
ULOGA SUVREMENIH MEDIJA U NASTAVI HRVATSKOG JEZIKA	110
Josip Mihaljević	
PHASES OF GAMIFYING CROATIAN WEB DICTIONARIES (THE EXAMPLE OF <i>MREŽNIK</i>)	125
Jelena Žanić Mikuličić	
ZASTUPLJENOST ANGLIZAMA U HRVATSKIM DNEVNIM NOVINAMA.....	138
Marijana Tomelić Ćurlin, Tina Mladina	
O TRILJSKOM GOVORU	155

Emina Berbić Kolar, Ljubica Nedić	
SUVREMENI PRILOZI PROUČAVANJU USMENE KNJIŽEVNOSTI TOLIŠKOGA KRAJA KROZ ZAPISE FRA ZVONKA BENKOVIĆA	170
Amira Dervišević	
OD BAJKE DO USPAVANKE – O POEZIJI NASIHE KAPIDŽIĆ-HADŽIĆ	182
Emina Delilović-Kevrić	
ANALIZA SVJEDOČENJA HUSEINA KARABEGA I BOŽIDARA VULOVIĆA, PREŽIVJELIH LOGORAŠA POLITIČKOG LOGORA GOLI OTOK – OD SAZNANJA „OBIČNIH LJUDI“ DO INTERPRETACIJE I NARATIVIZACIJE KULTURE SJEĆANJA.....	192
Azra Ičanović	
BOSANSKOHERCEGOVAČKA KNJIŽEVNOST KAO PROSTOR DE/KONSTRUKCIJE KULTURNOG IDENTITETA	206
Hrvoje Mesić, Helena Sablić Tomić	
THE FOREST SPACE AS A METAPHOR FOR THE EXISTENTIAL	215
Lejla Ovčina, Sanja Soče	
KOJE VRIJEDNOSTI PROMOVIRAJU PROZNI KNJIŽEVNI TEKSTOVI U ČITANKAMA ZA RAZREDNU NASTAVU?	227
Vildana Pečenković, Nermina Delić	
SVIJET DJETINJSTVA U KNJIŽEVNOSTI FERIDE DURAKOVIĆ	242
Selma Demirović	
SILVIJE STRAHIMIR KRANJČEVIĆ U KONTEKSTU EVROPSKE MODERNE	250
Đelaludina Šukalić, Edina Rizvić-Eminović, Adnan Bujak	
A CORPUS-BASED STUDY OF ANGLICISMS ACROSS DIFFERENT TEXT TYPES OF ONLINE NEWS	261
Kemal Avdagić	
CDA PERSPECTIVE ON THE REPRESENTATION OF POLITICAL ACTORS IN BIH IN THE POLITICAL DISCOURSE OF THE EU REPRESENTATIVES IN BIH.....	272
Vesna Suljić	
THE USE OF CONTEMPORARY TECHNOLOGY IN TEACHING LITERATURE: SHAKESPEARE ON A SMALL SCREEN.....	288
Ivana Špiranec	
KORIŠTENJE VIDEOISJEČAKA U NASTAVI TEHNIČKOG ENGLESKOG JEZIKA.....	300
Aida Tarabar, Vildana Neslanović	
READING STRATEGIES AND STRATEGIC READING IN CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING	308

Katerina Vidova	
ENGLISH PRESENT PARTICIPLES USED AS FREE ADJUNCTS AND THEIR MACEDONIAN EQUIVALENTS	318
Amela Ćurković	
LINGUISTIK DER ÖFFENTLICHEN KOMMUNIKATION AM BEISPIEL DER FLÜCHTLINGSKRISE	328
Almina Lisičić-Hedžić	
ZUSAMMENSETZUNGEN MIT PLAGIAT	336
Jasmina Zlatarević	
<i>ZWEI JAHRE NACHT</i> EIN ROMAN, DER ZUR KONTINUITÄT UND WANDLUNG DER BOSNISCH HERZEGOWINISCHEN LITERATUR BEITRÄGT	349
Amira Avdić	
INNERER MONOLOG ALS FORM DER GEDANKENDARSTELLUNG IN ERZÄHLENDEN TEXTEN	359
Edina Solak, Mirza Bašić	
UPOTREBA LEKSEMA EVLAT (DIJETE), OĞUL (SIN), KIZ (KÍI) I YAVRU (DIJETE) U FUNKCIJI IDENTITETSKIH MARKERA U ROMANU KAFAMDA BİR TUHAFLIK AUTORA ORHANA PAMUKA	368
Deva Özder	
BOSNALI ÂSİM DİVANİ'NDA ÂDET VE GELENEKLER	380
Eda TOK	
‘ADLÎ HÜSAM ÇELEBÎ’NİN MOSTAR MANZUMESİ	393
Fikreta Fetahović	
UTJECAJ TURSKOG JEZIKA NA SEMANTIČKU ADAPTACIJU RIJEČI PERZIJSKOG PORIJEKLA U BOSANSKOM JEZIKU	402
Damir Kukić	
(NE)ZABORAVLJENA PROŠLOST	411
Faruk Kozić	
SAVREMENE TEHNOLOGIJE KAO FAKTOR STRUKTURNIH PROMJENA	418
Esad Delibašić	
MUZEJ IZMEĐU PROŠLOSTI I BUDUĆNOSTI	433
Bernard Harbaš	
SJEĆANJE NA DRUGOG JE SJEĆANJE NA SEBE ILI BEZUSLOVNI OPROST	439
Mirza Džananović	
RATOWI SJEĆANJA: BOJNO POLJE WIKIPEDIJA	446
Enes Prasko	
MEDIJSKA PISMENOST, DEZINFORMACIJE I LAŽNE VIJESTI	454

Merima Jašarević	
NIVO PARTICIPACIJE MLADIH U KULTURI MLADIH U MOSTARU	458
Marija Živković	
KRITIČKA RECEPCIJA BALETNIH PREDSTAVA HRVATSKOGA NARODNOGA KAZALIŠTA U ZAGREBU OD 1995. DO 2002.	473
Darija Kuharić	
TERCIJARNO OBRAZOVANJE: MEDIJSKA I DIGITALNA PISMENOST KAO DIO PROFESIONALNOG RAZVOJA	483
Damir Mušanović	
ZRELOST DJECE ZA POLAZAK U ŠKOLU	497
Rasema Delić	
OD TRADICIONALNE KA SAVREMENOJ ODGOJNO-OBRAZOVNOJ PARADIGMI TEMELJENOJ NA TRANSAKCIJSKOJ I TRANSFORMACIJSKOJ ORIJENTACIJI KURIKULUMA.....	507
Dragana Gavrilović-Obradović	
PROJEKTNIM AKTIVNOSTIMA U PROJEKTOJ NASTAVI DO KVALITETNIJEG ZNANJA.....	521
Emina Hadžić	
RAZVOJ ŽIVOTNIH VJEŠTINA UČENIKA OSNOVNIH I SREDNJIH ŠKOLA U KONTEKSTU PANDEMIJE COVID-19	533
Alma Hadzović Boloban, Hanifa Obralić	
KOMUNIKACIJSKE SPECIFIČNOSTI U TRADICIONALNOJ NASTAVI.....	537
Tarik Hasanić, Amer Ćaro	
KARAKTERISTIKE EMOCIONALNO KOMPETENTNOG NASTAVNIKA.....	548
Naira Jusufović, Tamara Pribišev Beleslin	
FORMIRANJE I RAZVOJ SOCIO-KOMUNIKACIJSKIH KOMPETENCIJA STUDENATA PREDŠKOLSKOG ODGOJA I OBRAZOVANJA	555
Marija Karačić	
EKOPEĐAGOŠKE KOMPETENCIJE - UVJET USPJEŠNOG FUNKCIONIRANJA U 21. STOLJEĆU	565
Sladana Lolić	
OBRAZOVANJE I TEHNOLOŠKE INOVACIJE	576
Adisa Milić, Šejla Kadribašić	
RELIGIJSKI ODGOJ U FUNKCIJI PROMICANJA INTERKULTURALIZMA U SAVREMENOJ ŠKOLI	582
Almir Sivo	
SOCIJALNA KOHEZIJA U ŠKOLAMA SREDNJEG STRUČNOG OBRAZOVANJA I OBUKE.....	596
Ruža Tomić	
ŠAH KAO VAŽNA STRATEGIJA UČENJA U ŠKOLI BUDUĆNOSTI.....	611

Nermin Tufekčić, Izet Pehlić

STAVOVI NASTAVNIKA O EKOLOGIJI
I FUNKCIONALNOSTI SADRŽAJA EKOLOGIJE
U UDŽBENICIMA OSNOVNOŠKOLSKE ISLAMSKJE VJERONAUKJE 624

Edita Vuković Antolović, Jasmina Bećirović-Karabegović

SURADNIČKI ODNOSI KAO DIMENZIJA
KVALITETE PREDŠKOLSKE USTANOVE 636

Tamara M. Stojanović, Vojislav L. Ilić

PRIMENA IKT-a U NASTAVI LIKOVNE KULTURE 652

Vehid Kurtić, Naida Bikić, Dževad Burgić

UTICAJ MATEMATIČKOG MODELIRANJA NA MOTIVACIJU
I USPJEŠNOST U NASTAVI MATEMATIKE UČENIKA SREDNJIH ŠKOLA 662

Harun Smriko, Nevzudin Buzadžija

IDEJNO RJEŠENJE ZA RAZVOJ APLIKACIJA
U JAVA OKRUŽENJU PRIMJENOM JFRAME 682